الاسبوع الثاني والثلاثون

محطة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩١ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل ٠ ٢٠ كيلوات

الاحد في ٧ آب ١٩٣٨٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	يوسف رضوان وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		موال بلدي
٣٠	٦	اغاني من زكريا احمد (٪)
		دور – " الفؤاد ليله نهاره "
		انت فاهم –
٤٥	٦	تيسير جابر وفرقة استوديو الاذاعة –
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موال
		دور " يا ما انت واحشني "
١٠	٧	" حياة تتحطم " رواية تمثيلية تأليف الاستاذ
		نصري الجوزي – تقدمها فرقة الجوزي
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ – ٩١٥

البرنامج الانكليزي /

الاحد في ٧ آب ١٩٣٨ (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٢٥	٩	" برنامج الاسبوع " حديث
٣٠	٩	" شؤون العالم "
٤٥	٩	برنامج موسيقي مسجّل
٠٠	١٠	منتخبات اوبرا ــ مجموعة الاذاعة
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ٨ آب ١٩٣٨

الدقيقة	والساعة	
		البرنامج العربي
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم طرائف للاحداث للاستاذ سفين منصور
١٥	٦	فاطمه الاسري وفرقة استوديو الاذاعــة ـ
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		موال عتابا
٣٥	٦	فترة موسيقية
٤٠	٦	اغاني قديمة متنوعة ـ مجموعة الاذاعة العربية
٠٠	٧	" المزل " (٢) حديث للسيدة ماري عجمي
١٥	٧	يحيى السعدي وفرقة استوديو الاذاعــة ـ
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		موشح
		تقاسيم قانون
		ليالي
		منولوج " نوّر الورد "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري
		٨٠٠ ـ ٩١٥
		البرنامج الانكليزي
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	" الراديو والسيارة " حديث لمستر ماكنير
٤٠	٩	برنامج موسيقي
١٠	١٠	برنامج موسيقي مسجّل
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٩ آب ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اذاعة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

١٥	٦	سنتور منفرد — ارتين سنتورجي —
		تقاسيم
		لونغا حجاز
٣٠	٦	منتخبات من الاغاني العراقية (%)
		" ويلي ابو المصيبة " — الست سلطانه يوسف
		" علي جسر المصايب " } بديعة ام انور
		" خيّا لوصي العيّ " }
		عبودية " — محمد افندي القبنجي
٤٥	٦	منولوجات فكاهية — عبد الله المدرس
٠٠	٧	حديث الى المزارعين عن " نتائج تضمير الدوالي "
٢٠	٧	كاظم السباسي وفرقة استوديو الاذاعة —
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موال
		طقطوقه " كان ليه يا قلبي "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اذاعة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اذاعة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	برنامج موسيقي — اركسترا الاذاعة
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ١٠ آب ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي

١٥	٦	اغاني بلدية من محيي الدين بعيون ويوسف ضاهر تايه (٪) " جور الدهر غطّى " (بغدادي) } محيي الدين " خذلك من الناس " (ابراهيمي) } بعيون " يا بنت واصف لي " (عتابا) } يوسف ضاهر تايه " بنيّ مكحّل العينين " (عتابا) } " يا راكب الضايعة " (بغدادي) } محيي الدين بعيون " ياللي عمرت دار جودك " } " علواه كون بيدك " (عتابا) } يوسف ضاهر تايه "انا البطّال يا جهل " }
٤٠	٦	الآنسة ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة – تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي تانجو " في الصبح ساعة "
٠٠	٧	" شذوذ العبقرية " حديث للاستاذ سعيد العيسى
١٥	٧	فايز عبد الرحمن وفرقة استوديو الاذاعة – تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موال دور " كنت خالي "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

تابع /

الاربعاء في ١٠ آب ١٩٣٨ (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج العبري
٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	اركسترا
٠٠	١٠	حديث لمستر ويليامس
١٥	١٠	اغاني مسجّلة
٣٠	١٠	ختام

الخميس /

الخميس في ١١ آب ٩٣٨ ١.

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة وديعة شطاره
٠٠	٦	تيسير جابر وفرقة استوديو الاذاعة — مقدمه / تقاسيم / ليالي / موال بلدي
١٥	٦	اغاني من الآنسة ام كلثوم (٪) — دور "شرف حبيب القلب" / قصيدة "الصب تفضحه عيونه" / منولوج "الله يحيي الغرام" / طقطوقه "يا روحي بلا كتراسية"
٤٥	٦	"شيبة الشاعر" حديث للاستاذ وهيب البيطار
٠٠	٧	برنامج متنوع لمطربي الاذاعة العرب
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	رواية تمثيلية موسيقية
٠٠	١٠	موسيقى راقصة
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ١٢ آب ١٩٣٨ م

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٦	" ما يطلبه المستمعون " برنامج مسجّل
٤٥	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجي
٠٠	٧	حديث اخلاقي للاستاذ جمال الصوري
١٥	٧	روحي الشماشر وفرقة استوديو الاذاعة —
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		منولوج " مليت ليالي الغرام "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	برنامج موسيقي مسجّل
٣٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ١٣ آب ١٩٣٨

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات .

البرنامج الانكليزي

برنامج موسيقي مسجّل

البرنامج العربي

١٥	٦	اغاني من الاستاذ محمد عبد الوهاب (٪)
		ليالي
		تقاسيم
		موال " اشكي لمين الهوا "
		قصيدة " علموه كيف يجفو "
		طقطوقه " هاجراني ليه ظالماني ليه "
٤٠	٦	عود منفرد وغناء — يحيى السعودي
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		طقطوقه " ليه العذاب "
٠٠	٧	" عصر الاندلس الذهبي " حديث للاستاذ فخري الحموري
١٥	٧	اغاني غرامية وانتقادية — منيرة ومنير وعبد الله المدرّس
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري
٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	برنامج موسيقي — سباعي استوديو الاذاعة
١٥	١٠	حديث زراعي مسجّل
٢٠	١٠	موسيقى راقصة مسجّلة
٤٥	١٠	ختام

ملاحظـة — (٪) = اسطوانات

ا/ ن ل